

Contatta

pietro.tessarini@teatrolafenice.org

www.linkedin.com/in/pietro-tessarini-67504675 (LinkedIn)

Competenze principali

Pubbliche relazioni
Teatro
Social media

Languages

Italiano (Native or Bilingual)
Francese (Elementary)
Inglese (Professional Working)

Certifications

intermediate - B1
Upper Intermediate - B2

Publications

IL MITO E IL SACRO IN RICHARD WAGNER (Sacrificio e redenzione nell'Opera d'arte totale)

Pietro Tessarin

Teatro La Fenice - Ufficio Stampa (web e social media)
Venezia, Veneto, Italia

Riepilogo

1997 - Maturità Classica (1997)

primi rapporti con la musica: Chopin, Rossini, Berlioz, Liszt, Wagner, Mahler, Strauss

prima fortissima esperienza intellettuale: Richard Wagner.

2004 - Università di Bologna, Laurea in Pedagogia - vecchio ordinamento (4 anni)

luglio 2004/ luglio 2005 - stage di un anno presso l'Area Formazione del Teatro La Fenice di Venezia

settembre 2005 - dicembre 2009 - Area Formazione Teatro La Fenice (percorsi didattici su musica sinfonica e opera, rivolti ai ragazzi. Costruivo ponti tra "La Casa dell'Opera" e la scuola)

agosto 2007 - Borsa di studio al Festspielhaus di Bayreuth
Ho scelto di percorrere la via progressiva della musica: Berlioz, Liszt, Wagner, Mahler e Strauss.
conferme alla mia prima fortissima esperienza intellettuale: Richard Wagner.

2012 - Ca' Foscari Venezia, Laurea specialistica in Musicologia (5 anni)
seconda fortissima esperienza intellettuale: l'antropologia di René Girard.
Sono ispirato da un maestro: Quirino Principe.

da gennaio 2010 ad oggi - Ufficio stampa Teatro La Fenice di Venezia
garantisco funzioni di supporto alle attività dell'Ufficio Stampa e Relazioni Esterne del Teatro La Fenice con particolare riguardo alla responsabilità della gestione del suo sito e dei suoi social: facebook, Twitter, You Tube, Instagram; Periscope e da giugno 2014 La Fenice Channel, web radio de La Fenice

Da sempre suono il pianoforte per puro diletto personale.

Esperienza

Teatro La Fenice

Ufficio Stampa/ Marketing

dicembre 2010 - Present (9 anni 7 mesi)

Garantisco funzioni di supporto alle attività dell'Ufficio Stampa e Relazioni Esterne del Teatro La Fenice con particolare riguardo alla responsabilità della gestione del suo sito e dei suoi canali social: facebook; Twitter; Instagram e You Tube

Teatro La Fenice

Redattore/ Area Formazione Teatro La Fenice

settembre 2005 - dicembre 2009 (4 anni 4 mesi)

Percorsi didattici su musica sinfonica e opera, rivolti ai ragazzi

Costruivo ponti tra "La Casa dell'Opera" e la scuola.

Bayreuther Festspiele

Borsa di Studio al Festival wagneriano di Bayreuth

agosto 2007 - agosto 2007 (1 mese)

Bayreuth, Germania

Formazione

CUOA Business School

Comunicazione del brand e storytelling (avanzato) · (2019 - 2019)

Studio Samo

Master breve in web marketing · (2018 - 2018)

Università Ca' Foscari di Venezia

Musicologia e Beni Musicali · (2010 - 2012)

Università di Bologna

Pedagogia, Pedagogia musicale · (1997 - 2004)

Liceo Classico "Carlo Bocchi"

maturità classica · (1992 - 1997)

